



07

O BEBÊ INAUGURA A FAMÍLIA

Ansiedade e mistérios



16

NASCE DIFERENTE

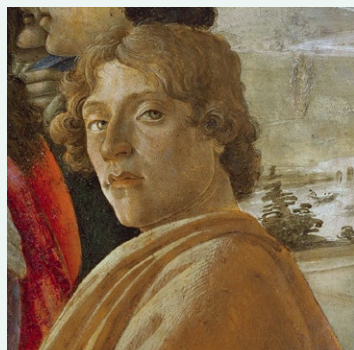
O luto do filho perfeito



26

GUIA DE BORDO

+ *Beatlemania*
& *Lennon 80*



40

PARA ALÉM DA VIDA

O amor, a beleza e decrepitude

A CAPA | Com a temática “NASCER”, fechamos a trilogia inaugurada na edição 37. Aqui, a terceira parte da clássica obra de Sandro Botticelli, *O NASCIMENTO DE VÊNUS* (ou *Nascita di Venere*, no título original). Flora é uma das ninfas Horas, que representam as deusas das estações. Ela, a Deusa Primavera, está à espera de Vênus – direcionada pelo sopro de Zéfiro, a quem a brisa Aura está entrelaçada – para cobri-la e protegê-la com um manto florido. A Hora traz em torno da cintura ramo de rosas e, nos ombros, usa elegante guirlanda de mirta verde, símbolo do amor eterno. Traz o significado da renovação e tudo aquilo que floresce durante a primavera. Fecundidade. O florir da vida. O porto seguro, as gerações precedentes, a experiência, os desafios. **i**

